

# Я СИДЕЛА ЛИБО ДЕНЬ, ЛИБО ДВА

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Moderato con moto

нар

*p*  
Я си-де-ла ли-бо день, ли-бо два

*p*

под о-ко-шеч-ком, си-ро-точ-ка, од-на, под о-ко-шеч-ком, си-

-ро-точ-ка, од-на. По-смот-ри-ка ты, мой милый, на меня.

*tr*  
По-смот-ри-ка ты, мой милый, на меня: та-ко-ва ли-то я

*pp* *tr*

смо-ло-ду бы-ла? Я во всем се-ле кра-са-ви-цей слы-ла,

*tr*  
а как но-не ста-ла ху-да и блед-на.

*tr*  
Poco più mosso

*mf*  
Че-рез три я по-ля пе-ша шла, че-рез три лу-га зе-

*mf*  
-ле-ны-е бре-ла, мно-го ви-де-ла я пта-шек на кус-тах,-

*poco rall. e dim.*

с кус-та на куст пе-ре-ле-ты-ва-ют.

Мено mosso

Це - ло - ва - лись, ми - ло - ва - лись вся - кий час, у ме - ня сле - зы ка -

The first system of the musical score features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in grand staff (treble and bass clefs). The key signature is two sharps (F# and C#), and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'Meno mosso'. The vocal line begins with a dynamic marking of *p* (piano). The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands, with a *p* marking in the left hand.

a tempo

- ти - ли - ся из глаз: лег - ко ль ви - деть, что и тварь может лю - бить

The second system continues the musical score. The tempo is marked 'a tempo'. The vocal line and piano accompaniment continue with similar musical textures. The piano accompaniment features a *p* marking in the left hand.

rit.

росо accel. e dim.

и все - гда с сво - им лю - без - ным вме - сте быть.

The third system of the musical score shows the vocal line and piano accompaniment. The tempo is marked 'rit.' (ritardando). The piano accompaniment has a *p* marking in the left hand. The vocal line ends with a fermata. The piano accompaniment features a *tr* (trill) marking in the right hand.

rit.

The fourth system of the musical score shows the vocal line and piano accompaniment. The tempo is marked 'rit.' (ritardando). The piano accompaniment has a *pp* (pianissimo) marking in the left hand. The system concludes with a double bar line and repeat signs.